Lernatelier: Projektdokumentation

Manojlovic

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Version** | **Änderung** | **Autor** |
| 23.08.2024 | 0.0.1 | Erste Version | Nikola Manojlovic |
|  | | | |
| 30.08.2024 | 0.0.2 | Informieren, Planen | Nikola Manojlovic |
|  | | | |
| 06.09.2024 | 0.0.3 | Informieren, Planen, Entscheiden | Nikola Manojlovic |
|  | | | |
| 13.09.2024 | 0.0.4 | Realisieren | Nikola Manojlovic |
|  | | | |
| 20.09.2024 | 0.0.5 | Realisieren | Nikola Manojlovic |
|  | | | |
| 27.09.2024 | 0.0.6 | Realisieren | Nikola Manojlovic |
|  | | | |
| 01.11.2024 | 1.0.0 | Kontrollieren, Auswerten, Finale Version | Nikola Manojlovic |

# Informieren

## Ihr Projekt

Das Projekt handelt um eine Website für ein Label (Musikverlag) namens 57 Records. Die Website soll die Dienstleistungen, das Geschäftsmodell, Kontaktmöglichkeit und Referenzen von 57 Records aufzeigen und als zentrale Anlaufstelle für sie sein und einen ersten Eindruck für ihre Kunden (ergänzend zum YouTube Kanal und Social Media Seiten) bieten.

## Quellen

<https://chatgpt.com/>

<https://dashboard.emailjs.com/>

<https://www.hoststar.ch/de/tools/favicon-generator>

<https://www.audiencerepublic.com/guides/record-labels>

<https://www.w3schools.com/css/default.asp>

<https://www.w3schools.com/html/default.asp>

<https://imagecolorpicker.com/>

<https://fontawesome.com/>

## Anforderungen

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nummer** | **Muss / Kann?** | **Funktional? Qualität? Rand?** | **Beschreibung** |
| 1 | Muss | Funktional | Logo von 57 Records oben links beim Header (in Schwarz). Damit kann der User immer zur Homepage navigieren. |
| 2 | Muss | Qualität | Slogan «Dein Weg zur erfolgreichen Rap-Karriere» auf der Homepage. Hintergrund gefüllt mit einem .jpg von einem Konzert. |
| 3 | Muss | Rand | Copyright und Kontaktdaten (Domizil, E-Mail) auf dem Footer |
| 4 | Kann | Qualität | Schriftart «Century Gothic», gleich wie auf dem Logo. Hintergrund der Website Grau/Schwarz |
| 5 | Kann | Qualität | Beim Footer Allgemeine Geschäftsbedingungen auflisten und das Impressum. |
| 6 | Muss | Funktional | «Über uns» Spalte mit folgenden Unterkategorien:   * Geschichte zum Label (Gründung mit Datum) * Social Media |
| 7 | Muss | Funktional | Einen Abschnitt mit dem Titel Studio. Das beinhaltet Fotos vom Studio und Verwendetes Equipment. |
| 8 | Muss | Funktional | «Artists» Spalte mit Künstlern die unter Vertrag bei 57 Records stehen. Zu den jeweiligen Artists ein Hyperlink mit ihren Spotify-Accounts. |
| 9 | Muss | Funktional | «Kontakt» Spalte mit Kontaktfeld überwelche man dem Musikverlag direkt schreiben kann. |
| 10 | Kann | Rand | Mobile-Version der Website |

## 1.4 Testfälle

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nummer** | **Voraussetzung** | **Eingabe** | **Erwartete Ausgabe** |
| 1 | Die Webseite ist geöffnet. | Klicke auf das Logo im Header. | Die Webseite navigiert zur Startseite (Homepage). |
| 2 | Die Webseite ist geöffnet. | Prüfe den Slogan und das Hintergrundbild auf der Startseite. | Der Slogan «Dein Weg zur erfolgreichen Rap-Karriere» und das .jpg-Bild eines Konzerts sind sichtbar. |
| 3 | Die Webseite ist geöffnet und am Ende der Seite gescrollt. | Prüfe den Footer. | Der Footer enthält Copyright-Informationen und Kontaktangaben (Domizil, E-Mail). |
| 4 | Die Webseite ist geöffnet | Prüfe die Schriftart der Texte auf der Seite. | Die Schriftart ist «Century Gothic», der Hintergrund ist Grau/Schwarz. |
| 5 | Die Webseite ist geöffnet und am Ende der Seite gescrollt. | Prüfe den Abschnitt für Allgemeine Geschäftsbedingungen und Impressum im Footer. | Die Abschnitte für Allgemeine Geschäftsbedingungen und das Impressum sind im Footer vorhanden. |
| 6 | Die Webseite ist geöffnet | Navigiere zum Bereich «Über uns». | Die «Über uns»-Seite enthält die Unterkategorien «Geschichte zum Label» (mit Gründungsdatum) und «Social Media». |
| 7 | Die Webseite ist geöffnet | Prüfe den Abschnitt «Studio» und seine Inhalte. | Der Abschnitt «Studio» zeigt Fotos vom Studio und Informationen zu verwendetem Equipment. |
| 8 | Die Webseite ist geöffnet | Prüfe die «Artists»-Seite und die Verlinkungen zu den Spotify-Accounts der Künstler. | Die «Artists»-Seite enthält Künstler von 57 Records, jeder mit einem funktionierenden Hyperlink zu Spotify. |
| 9 | Die Webseite ist geöffnet | Navigiere zur Seite «Kontakt» und prüfe die Kontaktmöglichkeiten. | Der «Kontakt»-Bereich zeigt Kontaktinformationen und ermöglicht eine direkte Kontaktaufnahme. |
| 10 | Die Webseite wird auf einem mobilen Gerät geöffnet. | Prüfe die Darstellung der Webseite auf einem Smartphone. | Die Webseite wird auf dem Smartphone optimal dargestellt, ohne Darstellungsfehler. |

1. Planen

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nummer** | **Frist** | **Beschreibung** | **Zeit (geplant)** |
| 1 | 30.08.2024 | Mit dem Musikverlag abklären, was die Webseite beinhalten muss und deren Darstellung. | 420 Min |
| 2 | 06.09.2024 | Anforderungen klar definieren, relevante Unterlagen vom Musikverlag erhalten und Planung erstellen | 380 Min |
| 3 | 13.09.2024 | Logo im Header implementieren, damit Benutzer zur Startseite navigieren können. | 120 Min |
| 4 | 13.09.2024 | Slogan und Hintergrundbild auf der Startseite hinzufügen und visuell anpassen. | 120 Min |
| 5 | 20.09.2024 | Footer mit Copyright und Kontaktinformationen (Domizil, E-Mail) gestalten und einfügen | 120 Min |
| 6 | 13.09.2024 | Schriftart «Century Gothic» auf der gesamten Webseite einheitlich umsetzen und Hintergrundfarbe festlegen. | 30 Min |
| 7 | 01.11.2024 | Allgemeine Geschäftsbedingungen und Impressum im Footer integrieren. | 180 Min |
| 8 | 20.09.2024 | «Über uns»-Seite mit den Unterkategorien «Geschichte zum Label» und «Social Media» erstellen. | 90 Min |
| 9 | 27.09.2024 | Abschnitt «Studio» gestalten mit Fotos des Studios und Informationen zum verwendeten Equipment. | 90 Min |
| 10 | 20.09.2024 | «Artists»-Seite erstellen mit Künstlern von 57 Records und Hyperlinks zu deren Spotify-Accounts. | 120 Min |
| 11 | 27.09.2024 | «Kontakt»-Seite gestalten, die ein Kontaktfeld für direkte Nachrichten an den Musikverlag enthält. | 210 Min |
| 12 | 01.11.2024 | Optimierung der mobilen Version der Webseite für eine optimale Darstellung auf Smartphones. | 210 Min |

1. Entscheiden

Es ist zu begutachten, dass aufgrund zeitlicher Beschränkungen nicht alle erhofften Funktionen in das Projekt eingewandt werden konnten.

1. Realisieren

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nummer** | **Frist** | **Beschreibung** | **Zeit (geplant)** | **Zeit (effektiv)** |
| 1 | 13.09.2024 | Implementierung des Logos im Header, damit der Benutzer zur Startseite navigieren kann. | 120 Min | 140 Min |
| 2 | 13.09.2024 | Hinzufügen des Slogans und eines Hintergrundbilds auf der Startseite für eine visuelle Darstellung. | 120 Min | 120 Min |
| 3 | 20.09.2024 | Gestaltung des Footers mit Copyright und Kontaktinformationen (Domizil, E-Mail). | 120 Min | 180 Min |
| 4 | 13.09.2024 | Umsetzung der Schriftart «Century Gothic» und Festlegung des Grauen/Schwarz-Hintergrunds auf der gesamten Webseite. | 30 Min | 45 Min |
| 5 | 01.11.2024 | Integration der Abschnitte Allgemeine Geschäftsbedingungen und Impressum im Footer | 180 Min | 30 Min |
| 6 | 20.09.2024 | Erstellung der «Über uns»-Seite mit Unterkategorien wie «Geschichte zum Label» und «Social Media». | 90 Min | 180 Min |
| 7 | 27.09.2024 | Gestaltung des «Studio»-Abschnitts mit Fotos des Studios und Informationen zum verwendeten Equipment. | 90 Min | 140 Min |
| 8 | 20.09.2024 | Erstellung der «Artists»-Seite mit Künstlern von 57 Records und Hyperlinks zu ihren Spotify-Accounts. | 120 Min | 120 Min |
| 9 | 27.09.2024 | Gestaltung der «Kontakt»-Seite mit einem Kontaktformular, über das Benutzer dem Musikverlag direkt schreiben können. | 210 Min | 180 Min |
| 10 | 01.11.2024 | Optimierung der mobilen Version der Webseite, um eine optimale Darstellung auf Smartphones und Tablets zu gewährleisten. | 210 Min | 0 Min |

1. Kontrollieren

## Testprotokoll

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nummer** | **Datum** | **Resultat** | **Durchgeführt** |
| 1 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 2 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 3 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 4 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 5 | 01.11.2024 | NOK | Manojlovic |
| 6 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 7 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 8 | 01.11.2024 | OK | Manojlovic |
| 9 | 01.11.2024 | NOK | Manojlovic |
| 10 | 01.11.2024 | NOK | Manojlovic |

1. Auswerten

Die Auswertung wird im Portfolio Eintrag nachgewiesen.